



خطة قياس مخرجات التعلم للبرنامج

جامعة ام القرى					الجامعة	
اللغة العربية وآدابها – قسم الأدب والنقد والبلاغة					الكلية	
برنامج الأدب					مسمى البرنامج	
دكتوراه	ماجستير	دبلوم عالي	بكالوريوس	دبلوم	دبلوم مشارك	مستوى البرامج (الدرجة العلمية)
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="*"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
أضم	الجموم	القنفذة	الليث	مكة		المقرات والكليات التي يقدم فيها البرنامج
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="*"/>		
كلية:	كلية:	كلية:	كلية:	كلية:	كلية:	
تنتهي في عام:			تبدأ من عام:		المدى الزمني لدورة خطة القياس	

وفیصل حسین الشریف. التوقيع:

إعداد: وجدان حمید الحری. التوقيع:

التاريخ: ١٤٤٥/١١/١١ هـ
٢٠٢٤ / ١٩ مايو

التوقيع:

الاسم: عبد الوهاب حسن شوکان.
اعتماد رئيس القسم للخطة:



أولاً: مخرجات تعلم البرنامج:

نواتج تعلم البرنامج* بنهاية البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:

المعرفة والفهم

١٤	أن يتعرف الطالب/ة على المبادئ الأساسية في فروع الأدب الشعر والنثر والسرد.
١٤	أن يتعرف الطالب/ة على الحقائق العلمية والأسس المعرفية لدراسة الأدب.
٣٤	أن يتعرف الطالب على الظواهر والاتجاهات الفنية للأدب في عصوره المختلفة
٤٤	أن يفرق الطالب/ة بين طرائق دراسي الأدب في تناولهم للقضايا الأدبية.
٥٤	أن يتعرف الطالب/ة على ثقافته/ا الإسلامية وقواعد الفكر الإسلامي الصحيح.

المهارات

١م	أن يقرأ الطالب/ة النصوص الأدبية قراءة صحيحة.
٢م	أن يكتب الطالب/ة نصوصاً أدبية من خلال معرفته/ا بمهارات كتابة أنواع النصوص الأدبية.
٣م	أن يبحث الطالب/ة بعض القضايا الأدبية.
٤م	أن يحلل الطالب/ة النصوص الأدبية وفق عناصرها ومكوناتها.
٥م	أن يقارن الطالب/ة بين الاتجاهات والنظريات الحديثة في دراسة الأدب من حيث مجال الدراسة والفائدة من كل فرع.



القيم والاستقلالية والمسؤولية	
ق١	أن يُعد الطالب/ة عرضًا لمحاضرة موجزة عن أحد الموضوعات المقررة باستخدام إحدى أجهزة العرض.
ق٢	أن يجمع الطالب/ة مادة علمية حول موضوع يحدده الأستاذ باستخدام شبكة الإنترنت.
ق٣	أن يستعمل الطالب/ة الموسوعات الأدبية في المعمل الإلكتروني بسرعة ودقة وكفاءة عالية.
ق٤	أن يوظف الطالب/ة معارفه/ا ومهاراته/ا في تعليم الأدب العربي وتحليل النصوص.
قه	أن يعمل الطالب/ة في فريق عمل تحت قيادته/ا أو قيادة غيره/ا في إطار من الانتماء والقيم الأخلاقية والدينية وتحمل المسؤولية.



ثانياً: مصفوفة اتساق المقررات مع مخرجات تعلم البرنامج:

نواتج التعلم للبرنامج															المقررات	رمز المقرر	المستوى
القيم، الاستقلالية والمسؤولية					المهارات					المعرفة والفهم							
قه	قء	ق٣	ق٢	ق١	م٥	م٤	م٢م	م٢م	م١م	ع٥	ع٤	ع٣	ع٢	ع١			
س			س	س			س						س	س	مدخل إلى دراسة الأدب	ARL1301	المستوى 1
	س	س	س			س	س		س			س	س		الشعر الجاهلي	ARL1101	
	س	س	س			س	س		س			س	س		النثر الجاهلي	ARL1201	
	س	س	س			س	س		س	س		س	س		الشعر في صدر الإسلام	ARL1102	المستوى 2
	س		س						س				س	س	فن الخطابة والمناظرة ومهارات الإلقاء	ARL1207	
		س	س		س		س		س	س					دراسات أدبية من القرآن	ARL1501	
	س	س	س			س	س		س			ر	ر		الشعر الأموي	ARL1103	



نواتج التعلم للبرنامج															المقررات	رمز المقرر	المستوى
القيم، الاستقلالية والمسؤولية					المهارات					المعرفة والفهم							
قه	قء	ق٣	ق٢	ق١	م٥	م٤	م٢م	م٢م	م١م	ع٥	ع٤	ع٣ع	ع٢ع	ع١ع			
		ر	ر	ر	ر		ر		ر	ر	س				أدب الدعوة الإسلامية	ARL1504	المستوى 3
	ر	ر	ر			ر	ر		ر	ر		ر	ر		النثر في صدر الإسلام وبنى أمية	ARL1202	
	ر	ر	ر			ر	ر		ر			ر	ر		الشعر العباسي ١	ARL2104	المستوى 4
ر	ر	ر	ر	ر			ر		ر	ر		ر			قراءة في مصادر الأدب	ARL2503	
	ر	ر	ر				ر	ر					ر	ر	مهارة الكتابة ١ (كتابة المحتوى)	ARL2505	
		ر	ر		ر		ر		ر	ر					دراسات أدبية من الحديث	ARL2502	
	ر	ر	ر			ر	ر		ر			ر	ر		الشعر العباسي ٢	ARL2105	المستوى 5
	ر	ر	ر			ر	ر		ر			ر	ر		النثر العباسي	ARL2203	
		ر	ر		ر		ر		ر			ر	ر	ر	السرد القديم	ARL2208	
ر		ر	ر		ر		ر					ر	ر	ر	قضايا أدبية ١	ARL2302	
	ر	ر	ر			ر	ر		ر	ر		ر	ر		الشعر الأندلسي ١	ARL2106	المستوى 6
ر	ر			ر	ر	ر			ر		ر	ر			قراءة في النص الشعري القديم	ARL2507	
ر	ر			ر	ر	ر			ر						قراءة في النص النثري القديم	ARL2508	



نواتج التعلم للبرنامج															المقررات	رمز المقرر	المستوى
القيم، الاستقلالية والمسؤولية					المهارات					المعرفة والفهم							
قه	قء	ق٣	ق٢	ق١	م٥	م٤	م٢	م٢	م١	ع٥	ع٤	ع٣	ع٢	ع١			
ر	ر	ر			ر	ر		ر	ر	ر		ر			الأدب والإعلام	ARL2511	المستوى 7
	ر	ر	ر			ر	ر		ر	ر		ر	ر		الشعر الأندلسي ٢	ARL3107	
	ر	ر	ر			ر	ر		ر	ر		ر	ر		النثر الأندلسي	ARL3204	
	ر	ر	ر			ر	ر		ر	ر*		ر	ر		الشعر المملوكي والعثماني	ARL3108	
	ر	ر	ر			ر	ر		ر	ر*		ر	ر		النثر المملوكي والعثماني	ARL3205	
	ر	ر	ر		ر	ر	ر		ر	ر		ر	ر		الشعر الحديث ١	ARL3109	المستوى 8
	ر	ر	ر				ر	ر					ر	ر	مهارة الكتابة ٢ (الكتابة الإبداعية)	ARL3506	
	ر				ر			ر					ر	ر	فن المقال	ARL3211	
ر	ر	ر			ر	ر		ر*	ر	ر		ر			الأدب التفاعلي	ARL3512	
ر	ر			ر	ر	ر		ر*	ر	ر					التدريب التعاوني	ARL3601	المستوى 9
	ت	ت	ت		ت	ت*	ت		ت*			ت	ت*		الشعر الحديث ٢	ARL4110	المستوى 10
	ت*				ت*		ت*						ت	ر	الفنون القصصية الحديثة	ARL4209	
	ت*	ت*				ت	ت					ت*			الأدب المترجم	ARL4403	
	ت	ت			ت	ت	ت				ت	ت	ت*	ت*	نظرية الأدب	ARL4401	



نواتج التعلم للبرنامج															المقررات	رمز المقرر	المستوى
القيم، الاستقلالية والمسؤولية					المهارات					المعرفة والفهم							
قه	قء	ق٣	ق٢	ق١	ه٠	ء٠	٢م	٢م	١م	ع٠	ع٤	ع٣	ع٢	ع١			
ت	ت				*ت		*ت							*ت	الأدب المسرحي	ARL4210	المستوى 11
	ت				*ت		ت				*ت	*ت			المذاهب الأدبية الحديثة في أوروبا	ARL4402	
*ت		ت	ت		ت		ت				ت	ت	*ت	*ت	قضايا أدبية ٢	ARL4303	
*ت	ت	*ت	ت		ت		*ت				ت		ت		مناهج البحث في الأدب	ARL4304	
	ت				ت					*ت	*ت	ت			أدب الطفل	ARL4306	
	ت				ت	ت		*ت	ت		*ت		ت	ت	موسيقى الشعر	ARL4305	المستوى 12
	ت	ت	ت		ت	*ت	ت		*ت			ت	ت		الشعر السعودي	ARL4111	
	*ت	ت	ت		ت	ت	ت		ت			*ت	ت		النثر السعودي	ARL4206	
ت	ت			ت	ت	ت			*ت		ت	ت			قراءة في النص الشعري الحديث	ARL4509	
ت	ت			ت	ت	ت			ت		ت	ت			قراءة في النص النثري الحديث	ARL4510	
		*ت	ت		ت	*ت					ت	ت			الأدب المقارن	ARL4404	
ت		ت	ت	ت	ت	ت	ت	*ت	ت	*ت	ت				مشروع التخرج	ARL4513	

* تعني نقطة قياس.

(ت) = تمكن.

(ر) = ممارسة.

(س) = تأسيس.



ثالثاً: حصر المقررات المطلوب القياس فيها لكل مخرج:

طرق التقويم	رمز مخرج تعلم المقرر المرتبط بمخرج البرنامج	المقررات المطلوب القياس فيها			رمز المقرر	رمز مخرج البرنامج
		الفصل الدراسي الأول- الثاني- الثالث	المستوى الذي يدرس به المقرر بالخطة	مسمى المقرر		
استراتيجية السؤال المفتوح	1.1	1	10	نظرية الأدب	ARL4401	١ع
إعداد ورقة عمل بحثية السؤال المباشر	1.1	1	10	الأدب المسرحي	ARL4210	
الاختبارات الواجبات المنزلية	1.1	2	11	قضايا أدبية ٢	ARL4303	
تحليل النصوص	2.1	1	10	الشعر الحديث ٢	ARL4110	١م
السؤال المفتوح	2.1	3	12	الشعر السعودي	ARL4111	



تحليل النصوص	2.1	3	12	قراءة في النص الشعري الحديث	ARL4509	
إعداد ورقة بحثية	3.1	3	12	قراءة في النص الشعري الحديث	ARL4509	١ق
إعداد ورقة بحثية	3.1	3	12	قراءة في النص النثري الحديث	ARL4510	
إعداد ورقة بحثية	3.1	3	12	مشروع التخرج	ARL4513	
استراتيجية الندوة استراتيجية التلخيص	1.2	1	10	الشعر الحديث ٢	ARL4110	٢ع
استراتيجية الندوة استراتيجية التلخيص	1.2	1	10	نظرية الأدب	ARL4401	
الأسئلة الحوارية والأسئلة المباشرة الاختبارات	1.2	2	11	قضايا أدبية ٢	ARL4303	
التقييم داخل المعمل	2.2	2	8	الأدب التفاعلي	ARL3512	



الملاحظة المباشرة والمناقشة وتحليل النصوص	2.2	3	9	التدريب التعاوني	ARL3601	م ٢
إعداد ورقة عمل بحثية	2.2	3	12	موسيقى الشعر	ARL4305	
الاختبار الشفوي	2.2	3	12	مشروع التخرج	ARL4513	
السؤال المفتوح	3.2	1	10	الشعر الحديث ٢	ARL4110	ق ٢
الواجبات المنزلية والمكتبية	3.2	2	11	قضايا أدبية ٢	ARL4303	
إعداد ورقة عمل بحثية	3.2	3	12	الشعر السعودي	ARL4111	
الاختبارات والتكليفات	3.1	1	10	الأدب المترجم	ARL4403	ع ٣
إعداد ورقة عمل بحثية	3.1	2	11	المذاهب الأدبية الحديثة في أوروبا	ARL4402	
استراتيجية التلخيص	3.1	3	12	النثر السعودي	ARL4206	
السؤال المفتوح	2.3	1	10	الفنون القصصية الحديثة	ARL4209	م ٣
استراتيجية التلخيص	2.3	2	11	مناهج البحث في الأدب	ARL4304	
استراتيجية السؤال المفتوح	2.3	2	11	الأدب المسرحي	ARL4210	



الاختبارات والتكليفات	3.3	1	10	الأدب المترجم	ARL4403	ق ٣
إعداد ورقة عمل بحثية	3.3	2	11	مناهج البحث في الأدب	ARL4304	
إعداد ورقة عمل بحثية	3.3	3	12	الأدب المقارن	ARL4404	
اختبارات تحريرية وشفوية	1.4	2	11	المذاهب الأدبية الحديثة في أوروبا	ARL4402	ع ٤
استراتيجية الندوة استراتيجية التلخيص	1.4	2	11	أدب الطفل	ARL4306	
استراتيجية الندوة استراتيجية التلخيص	1.4	3	12	موسيقى الشعر	ARL4305	
إعداد ورقة عمل بحثية	2.4	1	10	الشعر الحديث ٢	ARL4110	م ٤
استراتيجية الندوة	2.5	3	12	الشعر السعودي	ARL4111	
السؤال المفتوح	2.1	3	12	الأدب المقارن	ARL4404	
إعداد ورقة عمل بحثية	3.4	1	10	الفنون القصصية الحديثة	ARL4209	ق ٤
الاختبارات والتكليفات	3.3	1	10	الأدب المترجم	ARL4403	



إعداد ورقة عمل بحثية	3.2	3	12	النشر السعودي	ARL4206	
الأسئلة المباشرة	1.5	3	3	النشر في صدر الإسلام وبنو أمية	ARL1202	هـ
إعداد ورقة عمل بحثية في أحد أبرز شعراء العصر	1.5	1	7	الشعر المملوكي والعثماني	ARL3108	
الأسئلة المباشرة	1.5	1	7	النشر المملوكي والعثماني	ARL3205	
استراتيجية الندوة استراتيجية التلخيص	1.5	2	11	أدب الطفل	ARL4306	
إعداد ورقة عمل بحثية	2.4	3	12	مشروع التخرج	ARL4513	م
إعداد ورقة عمل بحثية	2.4	1	10	الفنون القصصية الحديثة	ARL4209	
إعداد ورقة عمل بحثية	2.4	2	11	الأدب المسرحي	ARL4210	
تقارير واجبات	2.1	2	11	المذاهب الأدبية الحديثة في أوروبا	ARL4402	



استراتيجية السؤال المفتوح الخطأ المقصود	3.5	2	11	قضايا أدبية ٢	ARL4303	قه
استراتيجية التلخيص	3.5	2	11	مناهج البحث في الأدب	ARL4304	

ملاحظة: تم اختيار مقررين من مستوى (الممارسة) عند حضور مخرج التعلم فيه؛ للتأكد من الصدق، والثبات.



رابعاً: أساليب القياس وتوزيع أوزانها:

الغير مباشر		القياسات المباشرة			الوزن النسبي
نتائج استطلاع رأي أرباب العمل	نتائج استطلاع رأي الطلبة المتوقع تخرجهم (تقييمهم لأنفسهم في المخرجات)	نتائج الاختبارات الوطنية أو العالمية	نتائج اختبار Exit Exam	نتائج قياس مخرجات التعلم بالمقررات (أساسي في أي خطة)	
✓	✓		✓	✓	
	٪٣٠		١٠٪ ؛ لأنه يطبق أول مرة، ولا بد من التأكد من الثبات، والصدق.	٪٦٠	



خامساً: مؤشرات الأداء:

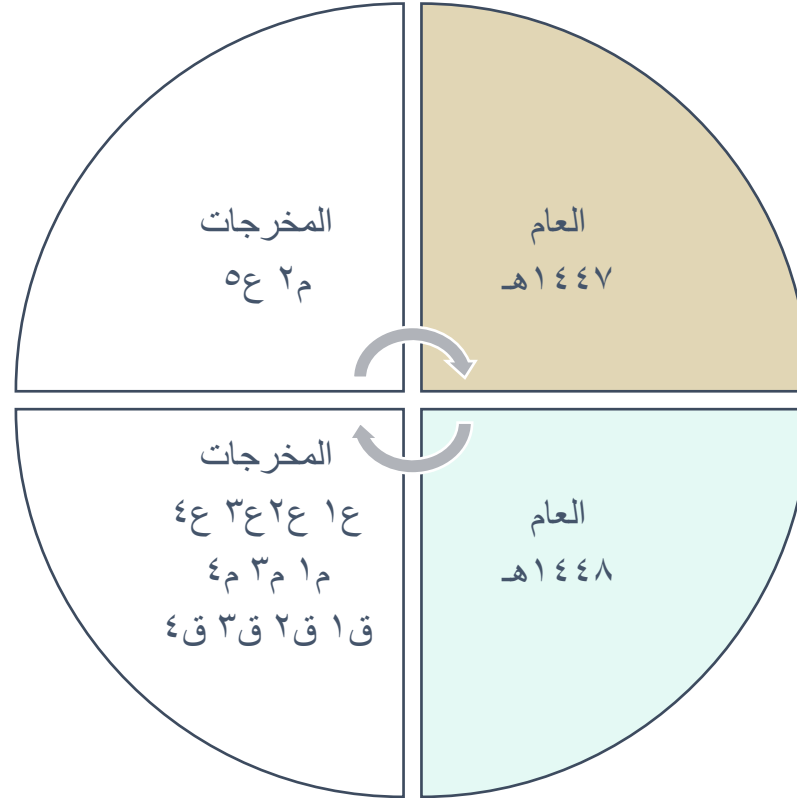
نص المؤشر	رمز المؤشر	مخرج البرنامج
٦٠٪ من الطلاب يحصلون على ٧٠٪ فأعلى من الدرجة في تقييم المخرج بالمقررات المطلوب بها + اختبار نهاية البرنامج متوسط تقييم الطلاب المتوقع تخرجهم وأرباب العمل لتحقيق مخرجات التعلم، ٣.٥ فأعلى (على القياس الخماسي).	١-١ع	١ع
	٢-١ع	
	٣-١ع	
	٤-١ع	
	٥-١ع	
٦٠٪ من الطلاب يحصلون على ٧٠٪ فأعلى من الدرجة في تقييم المخرج بالمقررات المطلوب بها + اختبار نهاية البرنامج متوسط تقييم الطلاب المتوقع تخرجهم وأرباب العمل لتحقيق مخرجات التعلم، ٣.٥ فأعلى (على القياس الخماسي).	١-٢م	٢م
	٢-٢م	
	٣-٢م	
	٤-٢م	
	٢-٥م	



٦٠٪ من الطلاب يحصلون على ٧٠٪ فأعلى من الدرجة في تقييم المخرج بالمقررات المطلوب بها + اختبار نهاية البرنامج متوسط تقييم الطلاب المتوقع تخرجهم وأرباب العمل لتحقيق مخرجات التعلم، ٣.٥ فأعلى (على القياس الخماسي).	ق ١-٣	ق ٣
	ق ٢-٣	
	ق ٣-٣	
	ق ٣-٤	
	ق ٣-٥	



سادساً: دورة قياس مخرجات التعلم:





سابعاً: الخطوات التفصيلية وتوزيع الأدوار:

رمز المؤشر	الخطوات التنفيذية	مسؤولية التنفيذ	الأدوات	تاريخ التنفيذ
١ع	١. تشكيل لجنة مخرجات التعلم للبرنامج.	رئيس القسم	قرار إداري	الفصل الدراسي الأول ١٤٤٧هـ
١م	٢. قياس مخرجات التعلم بالمقررات المرتبطة بمخرج التعلم.	أعضاء هيئة التدريس الذين يُدرسون تلك المقررات.	وفق طرق التقويم المحددة بتوصيف المقرر	الفصل الدراسي الأول والثاني والثالث لعامي: ١٤٤٧هـ / ١٤٤٨هـ
١ق	٣. تصميم اختبار نهاية البرنامج.	لجنة الاختبارات لجنة قياس مخرجات التعلم بالقسم	تقرير استيفاء معايير الاختبار	الفصل الدراسي الأول والثاني والثالث لعامي: ١٤٤٧هـ / ١٤٤٨هـ
٢ع	٤. تطبيق اختبار نهاية البرنامج رصد النتائج.	لجنة الاختبارات لجنة قياس مخرجات التعلم بالقسم	اختبار إلكتروني نظام البلاك بورد	الفصل الدراسي الأول والثاني والثالث لعامي: ١٤٤٧هـ / ١٤٤٨هـ



الفصل الدراسي الأول والثاني والثالث لعامي: ١٤٤٧هـ / ١٤٤٨هـ	استبانة إلكترونية	لجنة قياس مخرجات التعلم بالقسم	٥. إجراء استطلاع الرأي للمتوقع تخرجهم وأرباب العمل.	+ ٣ع +
خلال الفصول الدراسية الثلاث (الأول، والثاني، والثالث) لعامي: ١٤٤٧هـ / ١٤٤٨هـ، وينتهي القياس قبل بدء الفصل الأول من كل عام.	ملف إكسل نموذج تقرير قياس مخرجات التعلم بالبرنامج	لجنة قياس مخرجات التعلم بالقسم	٦. تجميع البيانات من أعضاء هيئة التدريس وإجراء الحسابات لقياس مخرجات البرنامج.	+ ٣م +
				ق ٣ +
				٤ع +
				٤م +
				ق ٤ +
				٥ع +
				٥م



				+
				قه

ثامناً: الأدوات:

(يمكن إرفاق أي جداول أو أدوات مستخدمة، مثل نماذج استطلاعات الرأي أو نموذج تحليل نتائج اختبار نهاية البرنامج أو غيرها).